

Modalità e strumenti di lavoro

NON è necessario SAPER FOTOGRAFARE.

L'ARTE sarà a nostro servizio, nella sua accezione più ampia di RICERCA, di possibilità di unire e mettere insieme parti di noi.

Porta con te ciò che ti piace usare per fotografare, sia essa una vecchia fotocamera, la nuova, una macchina prestata, o il tuo cellulare. Scegli il tuo strumento, e portalo con te.

Info utili

Il laboratorio comincerà alle 18 e finirà alle 21 di mercoledì 4 luglio; è il primo di una serie in cui vogliamo offrire la possibilità ai partecipanti di scoprire nuovi punti vista.

DOVE: lavoreremo insieme nella sala Monviso, all'interno del Parco che ci ospiterà anche per gli scatti. Il Parco è in Via San Francesco di Sales, 188 a Carmagnola, non lontano da TORINO.

COME REGISTRARSI: invia una mail a Laura (laura@lauraleone.it) o a Patrizia (patriziafrancophoto@gmail.com) indicando il tuo nome, cognome e recapito telefonico. Avrai completato la tua registrazione quando riceverai indicazioni su una piccola azione da compiere per prepararti al laboratorio!

COSTI: il costo del laboratorio è di 38€.



Patrizia Franco
PHOTOGRAPHER

VEDI ANCHE TU
QUELLO CHE VEDO IO?



Un laboratorio per aprire la mente: a nuove consapevolezze su di sé e sul proprio mondo autentico.
In gruppo, assieme all'artista fotografo e al coach umanista, il lavoro di ricerca del sé migliore subisce un'accelerazione, lo scambio produce emozioni positive e il riconoscimento reciproco, la crescita nella cooperazione.

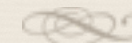
LAURA LEONE PATRIZIA FRANCO
Via del Capannone 45, Pisa 10022 Carmagnola (TO)
(+39) 334 83 03 605 (+39) 320 70 92 575
www.lauraleone.it www.patriziafrancofoto.com



DA UN ALTRO
PUNTO DI VISTA



L'auto-miglioramento, la crescita emotiva e lo sviluppo delle proprie intrinseche potenzialità accade attraverso *nuovi punti di vista*.





Fotografare



Fotografare consente di conoscersi ed esprimersi al cospetto del mondo.

Fotografare è l'arte di tornare, e poi di andare.

Patrizia Franco, fotografa per passione. Ama dare vita al contrasto: animare l'inanimato, rendere visibile l'invisibile a uno sguardo superficiale. Ecco perché nel suo lavoro cerca di cogliere l'essenza del soggetto ripreso. La fotografia è un'arte e come tale consente all'artista, oltre che professionista, di creare sinergia tra il suo essere e ciò che vede attraverso l'obiettivo, elevando entrambi a una dimensione più ampia e solida.

LABORATORI DI ARTE & COACHING

PER IL POTENZIAMENTO DELL'INDIVIDUO E DEI GRUPPI

L'auto-miglioramento, la crescita emotiva e lo sviluppo delle proprie intrinseche potenzialità passa attraverso *un altro punto di vista*.

Laura Leone
COACH UMANISTA

Patrizia Franco
PHOTOGRAPHER

Cambiare punto di vista: cosa ci spinge a farlo? Solitamente è un senso di insoddisfazione, sappiamo che manca qualcosa e non sappiamo cosa, non ci è chiaro perché il nostro fare non ci conduce alla piena espressione del nostro essere. Eppure, cambiare punto di vista è possibile.



Cambiare idea, pensiero o immagine mentale vuol dire anche avere emozioni nuove: vuol dire cambiare la fisiologia della nostra mente, la chimica nel nostro corpo. Complesso e delicato il lavoro.

L'arte della fotografia ha lo scopo di rendere piacevole tutto ciò.

L'arte ha un potenziale straordinario anche se culturalmente poco riconosciuto. È come il gioco per il bimbo: rende felice, facilita la crescita e l'apprendimento. Tutti ne abbiamo sperimentato la potenza. Il Coaching di Laura ha anche questa missione: restituire all'arte la sua forza nel facilitare il cambiamento, la scoperta e la realizzazione di sé.

La maieutica dell'arte all'interno del metodo del Coaching consente di facilitare il cambiamento con maggiore agio, nel divertimento, e nella creazione di qualcosa di nuovo che sia tangibile e visibile. Qualcosa che ci ricordi che cambiare idea dopotutto non è così faticoso né dannoso. Anzi.

